муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

« Школа № 90» городского округа Самара

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на заседании методического объединения учителей гуманитарного цикла  От28 .08.2017г.  протокол № 1 | ПРОВЕРЕНО  Заместитель директора по УВР  Л.П.Бурая  30 .08. 2017г. | УТВЕРЖДЕНА  приказом МБОУ Школы № 90  г.о. Самара    от 30.08. 2017г. №208-од |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по французскому языку

для 10-11 классов

Программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и авторской программы общеобразовательных учреждений по предмету «Французский язык» под редакцией И.Л.Бим, М.З.Биболетовой, В.В.Копыловой. Москва. Астрель 2004.

**К учебнику:** Е.Я. Григорьева, Е.Ю. Горбачёва, М.Ю. Лисенко

« Французский язык»10-11 класс; Москва «Просвещение»2010.

**Составил учитель:**  Кривоносова Н.

Самара, 2017г

***Пояснительная записка***

Рабочая программа по французскому языку составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «французский язык». Москва. Астрель.2004. Рабочая программа предназначена для обучающихся 10-11 классов и обучающихся с ОВЗ (адаптированный вариант) организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, межпредметных и внутрипредметных связей. На основе примерной федеральной программы разрабатываются региональные и авторские программы, создаются учебники и учебные пособия.

Программа реализует следующие основные функции:

* информационно-методическую;
* организационно-планирующую;
* контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Рабочая программа может служить ориентиром при тематическом планировании курса. Примерная программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом авторы учебных программ и учебников могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению курса, в том числе с учетом особенностей регионов.

***Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»***

Иностранный язык (в том числе французский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

* межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
* многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
* полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык, в том числе французский, способствует формированию у обучающихся целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор обучающихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию обучающихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению иностранному языку (в том числе французскому).

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

|  |
| --- |
| Обучение иностранному языку (французскому) в старшей школе  должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной  школе. К моменту окончания основной школы учащиеся достигают допорого-  вого (A2 по общеевропейской шкале) уровня коммуникативного владения француз-  ским языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения,  письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать  языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя  французский язык как инструмент общения и познания. В 8-9 классах обучающиеся  уже приобрели некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также  других видов работ творческого характера, который позволяет на старшей  ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и  стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресур-  сов для социокультурного освоения современного мира и социальной адапта-  ции в нем. На старшей ступени продолжается или начинается изучение 2-го  иностранного языка за счет школьного компонента. Степень сформированности  речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников  в 10 -11 классах на базовом уровне изучения французского языка создает  реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в  его использовании при изучении других школьных предметов, а также в  самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах  человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и  намерения). В связи с этим возрастает важность межпредметных связей  французского языка с другими школьными предметами. К завершению обуче-  ния в старшей школе на базовом уровне планируется достижение обучающимися  уровня, приближающегося к общеевропейскому пороговому уровню (В1)  подготовки по французскому языку. |

*Цели обучения французскому языку:*

|  |
| --- |
| Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и француз-  ского в частности на базовом уровне направлено на достижение  следующих **целей**:   * **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (рече-   вой,языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):  **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в  четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании,  чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;  **языковая компетенция –** систематизация ранее изученного материала;  овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными  темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических  единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуника-  тивных целях;  **социокультурная компетенция –** увеличение объема знаний о социокультур-  ной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений  строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике,  формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной  страны и страны изучаемого языка;  **компенсаторная компетенция –** дальнейшее развитие умений выходить из  положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче  иноязычной информации;  **учебно-познавательная компетенция –** развитие общих и специальных  учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по  овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познава-  тельные интересы в других областях знания.   * **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятель-   ному и непрерывному изучению иностранного языка,  дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию  иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке  через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном  языках; личностному самоопределениюучащихся в отношении их  будущей профессии; их социальная адаптация; формирование  качеств гражданина и патриота.  *Задачи:*   * научить соблюдать логику парного и группового рассуждения, обобщать сказанное другими участниками общения и высказывать своё отношение, выстраивать собственное рассуждение; * научить сочетать все виды чтения, понимать художественные и публицистические тексты, извлекая необходимую информацию; * научить понимать содержание текстов, содержащих как известный, так и незнакомый языко­вой материал, извлекать интересующую информацию; * научить составлять аннотацию прочитанного текста, писать мини-сочинение по пройденной теме, выражая своё мнение по поводу описанных событий, писать личное письмо, заполнять анкету.   Тип урока: комбинированный урок с преимущественно активными формами. Это обучающий урок с введением новых лексических единиц, речевых оборотов и грамматических явлений, закреп­ление и тренировка изученного материала в серии упражнений, повторение, обобщение и выход на диалогическую речь или монологическое высказывание (описать, рассказать). Доминирующим видом деятельности будет парная, групповая и индивидуальная работа с преобладанием чтения, говорения и письменной речи. |

***Место предмета в базисном учебном плане***

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования из расчета 3-х учебных часов в неделю в 10-11 классах.

Примерная программа рассчитана на 210 учебных часа. При этом в ней предусмотрен резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

Обязательное изучение иностранного (французского) языка в 10-11 классах, а также реализация личностно-ориентированного подхода к обучению и воспитанию школьников, предъявляет повышенные требования к профессиональной подготовке учителя, способного работать на старшем этапе обучения с учетом его

|  |
| --- |
| (3 часа в неделю)-102 часа.  ***Содержание учебного предмета*** |
| **Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.  (50 часов). **Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, *научно-технический* *прогресс*. **Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий.Возможности продолжение образования в высшей школе.Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее**.** Языки международного общенияи их роль при выборе профессии в современном мире.  **В разделе «Путешествия»** обучающиеся знакомятся с условиями проезда на поездах во Франции: покупка билета, расписание поездов, компостирование билета, условия раз­личных скидок на проезд по железной дороге. Тщательно изучаются иллюстрации, помещенные на развороте стр. 3G-33. Используется дополнительная литература по теме «Замки на берегу Луары», стр. 26-28. Старшеклассники учатся ориентироваться по карте Франции, описывать замки, их исто­рию, красоту пейзажа.  Во время чтения текстов происходит знакомство со словами арабского происхождения (обо­значающими реалии стран Магриба), которые вошли в современный французский язык, расширение этого словаря, нахождение других слов, обозначающих предметы быта, одежду, пищу.  **Раздел «Сердцебиение»** знакомит учащихся с историей Франции и всего человечества; учащиеся узнают о аббате Пьере, о его даре человечеству- благотворительных столовых; знакомятся с творчеством господина Колюша; узнают людей, которые борются с сегодняшним расизмом и фашизмом;  **Раздел «Моя планета для меня»** знакомит учащихся с самым первым заповедником Франции, Вануазом; учащиеся узнают не только о растениях и животном мире заповедника, но и правилами поведения в нем; знакомятся с международным законом о защите прав животных; и с местами , где их можно спасти. «La perle de la Siberie - lac Baikal» (жемчужина Сибири-озеро Байкал). Стр. 148-151. Обучающиеся узнают новую информацию об озере Байкал, пишут письмо французским друзьям, в котором рассказывают о своём «путешествии» на это озеро. Предлагается подготовить туристический проспект об озере Байкал, представить его и обсудить с классом.  **Раздел «Любители вы музыку?»** знакомит обучающихся и историей рока; с историей французского шансона; с различными направлениями в музыке; побуждает поделиться своими музыкальными преференциями.  **В разделе «Любите ли вы приключения?»** оучающиеся знакомятся с выдающимся французским альпинистом ,покоряющем Альпы,9 раз он ходил в горы, часто в одиночку, что движет человеком, как надо себя вести в данной обстановке- предметы дискуссии в 11 классе.  **В разделе «Профессия будущего»** учащиеся знакомятся с 2 профессиями: женщина-пилот и мужчина-кондитер; узнают о самых рейтинговых профессиях во Франции ; предложено им составить свой рассказ о своей будущей профессии с оценкой качеств будущей профессии.  **В разделе «в какие двери стучаться?»**  обучающиеся узнают о наркотиках, как с этим злом бороться, куда обращаться ,где можно найти убежище, и ,наконец, почему всё это происходит; в этой же теме обсуждаются проблемы семьи.  **В разделе «мир молодых»** обсуждаются проблемы будущего и настоящего; каким бы ты хотел видеть этот мир. ***Планируемые результаты изучения учебного предмета****РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ*ГоворениеДиалогическая речь Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера,  диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.  Развитие умений:   * участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, * осуществлять запрос информации, * обращаться за разъяснениями, * выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по   обсуждаемой теме.  Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.  ***Монологическая речь***  Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным /прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.  Развитие умений:   * делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме, * кратко передавать содержание полученной информации; * рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, *обосновывая*   *свои намерения/поступки*;   * рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, *делая*   *выводы*; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.  Объем монологического высказывания 12-15 фраз.  **Аудирование**  Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:   * понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: *теле- и радиопередач* в рамках изучаемых тем; * выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе; * относительно полного понимания высказываний собеседника в   наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.  Развитие умений:   * отделять главную информацию от второстепенной; * выявлять наиболее значимые факты; * определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста   необходимую/интересующую информацию.  Чтение  Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):   * ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания   сообщений, *репортажей*, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;   * изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных); * просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания   необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.  Развитие умений:   * выделять основные факты; * отделять главную информацию от второстепенной; * *предвосхищать возможные события/факты*; * раскрывать причинно-следственные связи между фактами; * *понимать аргументацию*; * извлекать необходимую/интересующую информацию; * определять свое отношение к прочитанному.   Письменная речь  Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на французском языке (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.  Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.  *КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ*  Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты. *УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УМЕНИЯ* Дальнейшее **развитие** **общеучебных умений,** связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на французском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на французском языке.  Развитие **специальных учебных умений**: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на французском языке.  *СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ*  Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:   * **социокультурных знаний** о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера; * **межпредметных знаний** о культурном наследии страны/стран, говорящих на французском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.   Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:   * необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других; * необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения; * формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения  *ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ*В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения французским языком.Орфография Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к  новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум  базового уровня.  **Фонетическая сторона речи**  Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в французских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.  Лексическая сторона речи  Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 или в 5-9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.  Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на французском языке; навыков использования словарей.  **Грамматическая сторона речи**  Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.  Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения. Узнавание при чтении новых союзов, вводящих известные типы придаточных предложений (tandis que, comme, puisque и др.), сложных форм относительных местоимений (lequel, laquelle…) и их производных с предлогами à и de.  Совершенствование навыков употребления изученных временных форм изъявительного наклонения. Формирование навыков согласования времен в плане настоящего и прошлого(Il m’a dit qu’il viendrait). Навыки распознавания и употребления в речи изученных неличных форм глагола (infinitif, gérondif, participe présent и participe passé). Понимание при чтении **з**начения глагольной формы passé simple.  Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи активной и пассивной форм глагола, повелительного, условного и сослагательного наклонений. Выражение гипотезы, предположения при наличии реального и нереального условия (Conditionnel présent и Futur simple в сложном предложении). Знание наиболее частотных глаголов и безличных конструкций, требующих употребления Subjonctif (regretter, craindre,souhaiter, ordonner; il est important, il est dommage, il est possible); навыки их дифференциации от «объективных» глаголов и конструкций (affirmer, déclarer, constater ; il est clair, il est certain,il est probable).  Совершенствование навыков употребления определенного / неопределенного /частичного / нулевого артикля, в том числе, с именами собственными. Совершенствование навыков употребления указательных и притяжательных прилагательных и местоимений, прямых и косвенных местоимений-дополнений, местоимений en и y, ударных и безударных форм личных местоимений, неопределенных местоимений и прилагательных.  Систематизация представлений о функциональной значимости предлогов и наречий и совершенствование навыков их употребления: предлоги, выражающие временные значения (il y a, depuis, pour, pendant, en), направление (à, de, en, pour, par); наречия, выражающие количество (beaucoup, un peu, assez, trop), пространственно-временные значения (toujours, jamais, souvent, quelquefois, dedans, dehors, ici, là)   |  | | --- | | В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен  **знать/понимать**   * значенияновыхлексическихединиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка; * значениеизученныхграмматическихявлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен); * страноведческуюинформацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;   **уметь**  ***говорение***   * вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета; * рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;   ***аудирование***   * относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;   ***чтение***   * читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;   ***письменная речь***   * писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: * общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире; * получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях; * расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности; * изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России. |   ***Тематическое планирование***  *(10 класс)*   |  |  | | --- | --- | | Тема | Кол-во часов | | **Тема 1. Voyage, voyage**  **(путешествие)** | 22 | | **Тема 2. Combats du Coeur (седцебиение-милосердие)** | 26 | | **Тема3. C'est ma planete a moi (моя планета для меня)** | 29 | | **Тема4. Musique**  **(музыка)** | 23 | | **Повторение (французские шансонье, относительно местоимение** quel**)** | 2 | | **Всего** | 102 |   *Тематическое планирование*  *(11 класс)*   |  |  | | --- | --- | | Тема (3 часа в неделю) | Часы | | ***Тема 7. Aimez-vous I'aventure?***  ***(Любители вы приключения?)*** | 24 | | ***Тема 8. Un metier de demain***  ***(Будущая профессия)*** | 23 | | ***Тема 9. A quelles portes frapper?***  ***(В какие бвери стучаться)(наркотики)*** | 25 | | ***Тема10. L'Univers des jeunes***  ***( Мир молодых)*** | 20 | | ***Повторение(согласование времен,инфинитиф,)*** | 10 | | *ВСЕГО:* | 102 |   ***Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение***  Учебно-методический комплект Е. Л. Григорьевой для 10-11 классов «Objectif»(цель) завершает курс- обучения французскому языку. В состав УМК входят: учебник (Григорьева, Е. Я. Французский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко. - М.: Просвещение, 2010), сборник упражнений, методические рекомендации для учи­теля, аудиокурс.  ***Виды и формы контроля***  в обучении французскому языку  (10 класс)   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **четверти** | **тема** | **аудирование** | **говорение** | **чтение** | **грамматика** | **письмо** | | **1 полугодие**  Октябрь  декабрь | «путешествие» | Тест стр32-33  (СО-аудирование,  СЕ-аудирование с опорой на текст,  ЕЕ-рассказ)  Тест (стр66-67-  СО- аудирование,  СЕ- аудирование с опорой ,  ЕЕ- рассказ) | |  |  |  | | **2 полугодие**  Февраль  май | «моя планета для меня»  «музыка» |  |  |  | Тест (относительное местоимение)  Общий тест |  |   ***Виды и формы контроля***  в обучении французскому языку  (11 класс)   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **четверти** | | **тема** | | **аудирование** | **говорение** | **грамматика** | **чтение** | | **письмо** | | **1 полугодие**  Октябрь  декабрь | «любители вы приключения?» | | Тест стр190-191 | | | | Стр133-контроль |  | | | **2 полугодие**  март  апрель | «в какие двери стучаться?»  «мир молодых» | | Тест стр222-223 | | | |  | Стр234-235-общий тест | |   ***Критерии и нормы оценки*** |

специфики.

Предлагаемая образовательная программа предназначена для обучения школьников французскому языку в 10-11 классах в общеобразовательной школе

|  |
| --- |
|  |

**Раздел «Говорение»**

**«4»(хорошо) и «5»(отлично) ставится за:**

* умение выразить свои желания;
* умение работать в парах, группах;
* умение представлять музыкальное направление, любимого певца, группу, используя иллюст­ративный материал; характеризовать этапы развития рока;
* умение вести диалог по теме;
* умение передать информацию прочитанного или прослушанного текста;
* умение обсуждать письма;
* в умение выразить своё отношение к…;
* умение дать совет;
* умение рассказать об иммигрантах во Франции, проблемах жилья и работы;
* Умение рассказать по плану;
* Умение работать с картой и показывать, где расположен парк.

-Умение выдвигать гипотезы до прослушивания текста.

**«3»(удовлетворительно) ставится за:**

* умение представлять любимого певца, группу, используя иллюст­ративный материал;
* умение вести диалог по теме (в неполном объеме);
* умение передать (неполную) информацию прочитанного или прослушанного текста;
* в умение выразить своё отношение к…(в объеме 5-6 реплик);
* умение дать совет (усеченными выражениями);
* Умение рассказать по плану (кратко);
* Умение работать с картой и показывать, где расположен парк.

**Раздел «аудирование»**

**«4»(хорошо) и «5»(отлично) ставится за:**

-умение отделять главную информацию от второстепенной,

-умение выявлять наиболее значимые факты,

-понимание основного содержания,

-понимание выборочного понимания необходимой информации (длительность звучания до 3 минут)

**«3»(удовлетворительно) ставится за:**

-умение выделять главную информацию,

-умение выявлять наиболее значимые факты,

-понимание основного содержания,

**Раздел «чтение»**

**«4»(хорошо) и «5»(отлично) ставится за:**

-понимание всех основных видов аутентичных текстов, различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных и прагматических.

-за понимание основного содержания не сложных публикаций.

-за полное и точное понимание информации.

-за умение раскрывать причинно-следственные связи между фактами.

-за умение определять свое отношение к прочитанному.

**«3»(удовлетворительно) ставится за :**

-основное понимание основных видов аутентичных текстов,

-за понимание основного содержания не сложных публикаций.

-за основное понимание информации.

-за умение частично определять свое отношение к прочитанному.

**Раздел «письмо»**

**«4»(хорошо) и «5»(отлично) ставится за:**

-за умение писать личное письмо.

-за умение заполнять анкеты и бланки.

-за умение излагать сведения о себе в форме, принятой в странах говорящих на французском языке.

-за умение составлять план и тезисы.

**«3»(удовлетворительно) ставится за:**

* -за умение писать личное письмо (в небольшом объеме).
* -за умение заполнять анкеты и бланки.
* -за умение излагать сведения о себе в форме, принятой в странах говорящих на французском языке.
* -за умение составлять (не развернутый ) план

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**итоговой проверочной работы за2016-2017 уч. г.**

**По французскому языку (10 класс)**

**1.Назначение проверочной работы.**

Проверочная работа предназначена для проведения процедуры проверки условия знаний программного материла, проверки коммуникативных умений по видам речевой деятельности: чтении, говорении и письме.

**2. Документы, определяющие содержание проверочной работы.**

Содержание и структура итоговой проверочной работы разработаны на основе следующих документов:

**-Федерального компонента государственного стандарта** общего образования и авторской программы по французскому языку под ред. И. Л. Бим, М. З. Биболетовой, В.В.Копыловой. Москва. Астрель 2004.

-Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. в3ч. Ч2 \[Л.Л. Алексеева, М.З. Биболетова, А.А.Вахрушев и др.]-М.: Просвещение, 2011-240с.(Стандарт второго поколения)

**3.Структура итоговой проверочной работы.**

Работа состоит из 4частей. ( таблица 1)

**Таблица 1**

Распределение заданий промежуточной проверочной работы по частям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Части работы | Число заданий | Максимальный первичный балл | Тип заданий |
| 1 | Часть 1 | 5 | 5 | Легкий |
| 2 | Часть 2 | 5 | 5 | Средний |
| 3 | Часть 3 | 16 | 16 | Сложный |
| 4 | Часть 4 | 1 | 5 | Сложный |
|  | итого | 27 | 31 |  |

**4.Распределение заданий итоговой проверочной работы по содержанию и видам учебной деятельности.**

Задания итоговой проверочной работы составлены на материале следующих разделов содержания курса начальной школы:

«коммуникативные умения по видам речевой деятельности: чтении и письме.»,

«языковые средства речевой деятельности и навыки пользования ими: общеучебные и специальные учебные умения», «компенсаторные умения».

Проверочная работа состоит из 4 заданий:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № зада-  ния | Блок содержания | Контролируемое предметное задание\умение | Код проверяемого умения | Уровень сложности |
| 1 | Задание 1  (аудирование) | Понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов  Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи Определять тему звучащего текста, выделять главные факты, опуская второстепенные (сообщение/рассказ) | 1.2.2  1.2.3  1.2.4 | Лёгкий - Б |
| 2 | Задание 2  (чтение) | Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания  Читать текст с выборочным пониманием нужной/ интересующей информации  Выделять главные факты, опуская второстепенные | 1.3.1  1.3.2  1.3.4 | Средний-Б |
| 3 | Задание 3  ( лексико-грамматическое задание) | Распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах изъявительного наклонения: Present, Passe compose, Imparfait, в активном залоге | 2.3.12  2.3.13  2.3.14  2.4.2 | Сложный-П |
| 4 | Задание 4  ( письмо) | В личном письме употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка  В личном письме выражать благодарность, просьбу | 1.4.2  1.4.3  1.4.4  1.4.5 | Сложный-П |
|  |  | Итого:31 |  | Базовый-2  Повыш.-2 |

**5.Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности.**

1-е-лёгкое

2-е - средней сложности

3-е-сложное

4-е-сложное

6.Время выполнения работы 40 мин.

7.Число вариантов в работе -1.

8.Система оценивания выполнения работы.

Работа проверяется учителем.

Критерии:

Часть 1 -5 баллов

Часть 2 -5

Часть 3 -16

Часть 4 -5

Всего ученик может набрать 31 балл

«5»- 28-31 балл

«4»- 18-27 баллов

«3»- 9-17 баллов

«2»- 1-8 баллов

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

|  |  |
| --- | --- |
| К с1- коммуникативная компетенция | Б баллы |
| * Выполнение требований, сформулированных в задании.(Количество слов,расположение текста на странице, деление на абзацы) | 0 0,5 |
| * Соблюдение социолингвистических параметров речи(оформление в соответствии с предложенными обстоятельствами) | 0 0,5 |
| * Связность и логичность текста | 1 1 |
| К с2- языковая компетенция |  |
| * Владение письменной фразой(построение простого предложения) | 1 1 |
| * Лексика(владение лексическим запасом; допустимо незначительное количество ошибок,если это не затрудняет понимания) | 1 1 |
| * Морфо-синтаксис (правильное употребление глагольных времён, местоимений, детерминативов, наиболее употребимых коннекторов и т.д.) | 1 1 |
| итого | 5 5 |

**Кодификатор**

**элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся, освоивших основные общеобразовательные программы основного общего образования**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1 | Говорение на темы А-Р  (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора) |
| 1.1.1 | Диалогическая речь |
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью» |
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/ взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нём участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его |
| 1.1.1.4 | Вести диалог-обмен мнениями: выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/ неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/ нежелание) |
| 1.1.1.5 | Вести комбинированный диалог, содержащий элементы указанных видов диалогов для решения более сложных коммуникативных задач |
| 1.1.1.6 | Начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя |
| 1.1.1.7 | Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал |
| 1.1.1.8 | Использовать переспрос, повторить просьбу |

|  |  |
| --- | --- |
| Код  требований | Перечень требований к уровню подготовки, достижение которого проверяется в ходе экзамена |
| 1 | УМЕТЬ |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1.2 | Монологическая речь |
| 1.1.2.1 | Рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее |
| 1.1.2.2 | Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем) |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного |
| 1.1.2.4 | Сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка |
| 1.1.2.5 | Выражать свое отношение к прочитанному/у слышанному |
| 1.1.2.6 | Давать краткую характеристику персонажей |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле и радиопередач, объявления на вокзале/ в аэропорту) и выделять значимую информацию |
| 1.2.2 | Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ) |
| 1.2.3 | Определять тему звучащего текста, выделять главные факты, опуская второстепенные |
| 1.2.4 | Использовать языковую догадку, контекст |
| 1.2.5 | Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания |
| 1.3 | Чтение |
| 1.3.1 | Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания |
| 1.3.2 | Читать текст с выборочным пониманием нужной/ интересующей информации |
| 1.3.3 | Читать несложные аутентичные адаптированные текстов разных жанров с полным и точным пониманием содержания |
| 1.3.4 | Определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль |
| 1.3.5 | Выделять главные факты, опуская второстепенные |
| 1.3.6 | Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста |
| 1.3.7 | Использовать различные приемы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ, |
| 1.3.8 | Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.4.2 | Писать короткие поздравления (с днем рождения, с другим праздником) с соответствующими пожеланиями |
| 1.4.3 | Писать личное письмо по образцу |
| 1.4.4 | В личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать просьбу |
| 1.4.5 | В личном письме выражать благодарность, просьбу |
| 1.4.6 | В личном письме употреблять формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка |
| 1.5 | Социокультурные умения |
| 1.5.1 | Осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов |
| 1.5.2 | Представлять родную культуру на иностранном языке |
| 1.5.3 | Находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка |
| 1.5.4 | Использовать языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка |
| 1.6 | Компенсаторные умения |
| 1.6.1 | Уметь выходить из положения при дефиците языковых средств |
| 1.6.2 | Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание при чтении и аудировании |
| 1.6.3 | Использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства при говорении |
| 2 | ВЛАДЕТЬ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ |
| 2.1 | Орфография |
| 2.1.1 | Владеть орфографическими навыками на основе изучаемого лексико-грамматического материала |
| 2.2 | Фонетическая сторона речи |
| 2.2.1 | Владеть навыками адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдать ударение и интонацию в словах и фразах; владеть ритмико­интонационными навыками произношения различных типов предложений |
| 2.2.2 | Владеть навыками ритмико-интонационного оформления различных типов предложений |
| 2.3 | Грамматическая сторона речи |

|  |  |
| --- | --- |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в речи коммуникативные типы предложений: утвердительные; отрицательные; побудитель­ные (в утвердительной и отрицательной формах); вопросительные: общий, специальный, альтернативный вопросы в Present, Futur simple, Passe compose (прямой порядок слов и инверсия) |
| 2.3.2 | Распознавать и употреблять в речи безличные предложения (II fait froid.) |
| 2.3.3 | Распознавать и употреблять в речи предложения с неопределенно-личным местоимением on |
| 2.3.4 | Распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами et, ои, mais |
| 2.3.5 | Распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами si, que, quand, parce que |
| 2.3.6 | Распознавать и употреблять в речи временную форму условного наклонения Conditionnel present в независимом предложении для выражения пожелания (Je voudrais vous poser une question.) и в сложноподчиненном предложении для выражения гипотезы при наличии нереального условия (Nous irions nous promener demain si nous etions libres.) |
| 2.3.7 | Распознавать и употреблять в речи временной формы условного наклонения Conditionnel present в независимом предложении для выражения долженствования (7м devrais mettre ип manteau.) и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (Si j'etais libre, j'irais au cinema.) |
| 2.3.8 | Распознавать и употреблять в речи временную форму изъявительного наклонения Futur simple в сложноподчинен­ном предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия (Nous irons nous promener demain si nous sommes libres.) |
| 2.3.9 | Распознавать и употреблять в речи временную форму сослагательного наклонения Subjonctif present в сложноподчиненных предложениях в дополнительных придаточных предложениях |
| 2.3.10 | Распознавать и употреблять в речи временную форму сослагательного наклонения Subjonctif present в сложноподчиненных предложениях в обстоятельственных придаточных |
| 2.3.11 | Распознавать и употреблять в речи конструкции Futur proche и Passe proche |
| 2.3.12 | Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого |

|  |  |
| --- | --- |
| 2.3.13 | Распознавать и использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени |
| 2.3.14 | Распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах изъявительного наклонения: Present, Futur simple, Passe compose, Passe proche, Imparfait, Futur proche, Plus-que-parfait, Futur dans le passe в активном залоге |
| 2.3.15 | Распознавать и употреблять в речи временные формы глагола в изъявительном наклонении в пассивном залоге (.Present de I'indicatif, Forme passive) |
| 2.3.16 | Распознавать и употреблять в речи предложения с неличными формами глагола (infinitif participe present, participe passe, gerondif) |
| 2.3.17 | Распознавать и употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения |
| 2.3.18 | Распознавать и употреблять в речи исчисляемые и неисчисляемые существительные |
| 2.3.19 | Распознавать и употреблять в речи определенный, неопределенный, частичный артикли |
| 2.3.20 | Распознавать и употреблять в речи личные (в том числе в функции прямого и косвенного дополнения), притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопроситель­ные местоимения; местоимениия еп, у; простые относитель­ные местоимения qui, que, dont, ой |
| 2.3.21 | Распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения |
| 2.3.22 | Распознавать и употреблять в речи наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (beaucoup/plus/le plus, peu/moins/le moins) |
| 2.3.23 | Распознавать и употреблять в речи числительные количественные, порядковые |
| 2.3.24 | Распознавать и употреблять в речи предлоги места, направления, времени |
| 2.3.25 | Распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности |
| 2.4 | Лексическая сторона речи |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики начальной и основной школы |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные устойчивые словосочетания |

|  |  |
| --- | --- |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в речи реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры стран изучаемого языка |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в речи суффиксы существительных: -tion/sion, -merit, -eur/-euse, -ette, -ique,  -iste, -isme, -ег/ёге, -ien/ienne, -erie, -ence/-ance, -aire, -oir/-oire, -aye, -te, -ude, -aison, -esse, -ure, -ise |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в речи префиксы существительных, прилагательных и глаголов: de-, ге-/гё-, -ргё, тё-, a-, extra-, anti- |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в речи суффиксы прилагательных: -eur/-euse, -ien/-ienne, -ant, -ique, -ois/-oise, -ain/-aine, -el/-elle, -al/-ale, -He, -il/-ille, -able,-ible, -eau/-elle, -aire, -atiff-ative |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в речи суффикс наречий: -ment |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в речи отрицательные префиксы: in-/im- |
| 3 | ЗНАТЬ/ПОНИМАТЬ |
| 3.1 | Языковой лексический материал |
| 3.1.1 | Основные значения лексических единиц (слов, словосочетаний), обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы (см. подраздел «Предметное содержание речи» в разделе 1 кодификатора) |
| 3.1.2 | Основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) |
| 3.1.3 | Значения реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка |
| 3.2 | Языковой грамматический материал |
| 3.2.1 | Особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка |
| 3.2.2 | Признаки и значение изученных грамматических явлений (см. подраздел «Грамматическая сторона речи» в разделе 1 кодификатора |
| 3.3 | Социокультурную информацию |
| 3.3.1 | Особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру) |
| 3.3.2 | Сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка |
| 3.3.3 | Роль владения иностранными языками в современном мире |

**Итоговая проверочная работа по французскому языку в 10 классе**

**I АУДИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |

1. a)Le sac en plastique c’est pratique

b)Le sac en plastique ce n’est pas pratique

2. a) II у en a 120 millions sur les plages de la France

b) II у en a 80 millions sur les plages de la France

3. a)Il faut 3-6 ans pour que le sac en plastique jeté dans la nature n’est pas

resté visible

b) Il faut 3-6 mois pour que le sac en plastique jeté dans la nature n’est pas

resté visible

4. a) Incinérés avec les ordures, les sacs en plastique libèrent dans l’air du C02

b) Incinérés avec les ordures, les sacs en plastique libèrent dans l’air de

l’oxygène

5. a) Il faut 300 ans pour le faire disparaître le sac en plastique dans la nature

b) Il faut 300 mois pour le faire disparaître le sac en plastique dans la nature

**II ЧТЕНИЕ**

*Прочитайте тексты из газет и установите соответствие между тематически­ми рубриками А—E и текстами 1—5.*

**1**. Près de 6000 personnes ont assisté, samedi 19 janvier au Zenith de Paris, au Grand Meeting du mouvement d’antiglobalisation Attac. Un succès auquel les organisateurs eux-mêmes ne s’attendaient pas. Se refusant à devenir un parti politique, Attac entend jouer un rôle de «stimulateur démocratique» en s’adressant «directement aux citoyens».

A. Culture

B. Carnet du jour

C. Politique

D. Sports

E. Meteo

**2**. Rendu public lors du 36e Midem, à Cannes, le chiffre d’affaires du secteur du disque de l’industrie musicale française est en hausse, porté par le succès de la variété nationale. Parmi les artistes les plus demandés Garou, Jean-Jacques Goldman, Manu Chao.

**3**. Le philosophe J. Desanti est mort, dimanche 20 janvier, à l’hôpital Lariboisière, à Paris, d’un arrêt du coeur. II avait 87 ans et venait de publier un récit autobio- graphique. C’était un homme à plusieurs visages: philosophe, militant, mathématicien.

**4**. Nord-Picardie, Ile-de-France, Centre, Haute-Normandie, Ardennes. Le temps sera faiblement pluvieux le matin, puis le ciel sera très nuageux avec quelques averses s’atténuant rapidement. II fera 12 a 15 degrès l’après-midi.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | B | C | D | E |
|  |  |  |  |  |

**5**.Le Cendrillon de la Coupe de France est désormais l’équipage de l’US montagnarde, qui a battu (4-2) la Roche-sur-Yon (National). Ce club a déjà accédé aux huitièmes de finale de la Coupe de France. L’US monta­gnarde joue désormais en division d’honneur, soit un échelon plus bas. Jamais dans l’histoire de la coupe de France un club de sixième niveau national ne s’était retrouvé parmi les seize drnières équipes encore en lice.

**III ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ**

16 points

Durée de l'épreuve : 15 minutes

Completez le texte au passé en conjugant les verbes au temps qui convient:

**Emmanuel Barrois : un parcours surprenant**

|  |
| --- |
| 1 commencer |
| 2 réaliser |
| 3 devenir |
| 4 être |
| 5 diriger |
| 6 faire |
| 7 ne pas penser |
| 8 savoir |
| 9 travailler |
| 10 être |
| 11 rentrer |
| 12 vouloir |
| 13 faire la connaissance |
| 14 être |
| 15 apprendre |
| 16 restaurer |

Emmanuel Barrois (1)..............................................par s'engager comme

ingenieur agricol dans l'aide humanitaire. Puis il (2) des

réportages photographiques sur les artisants d'Auvergne et (3)

artiste: «Quand je (4)....................................... en

Afganistan, je (5) une campagne de vaccination et je

(6) des photos. Je (7)..................................devenir artiste

avant! Je (8) pourtant que les métiers créatifs étaient

faits pour moi: ma mère (9) toute sa vie dans la

haute couture et mon grand-père (10) décorateur au

cinéma.

Trois ans plus tard, quand il (11) de ses missions

internationales, Emmanuel (12) s'installer en

France. II (13) .............................d'un maître verrier.

II(14)........................... dans son atelier pour faire un apprentissage.

II(15)................................très vite le métier et (16)................................... .les vitraux de nombreux chateaux et cathedrales. Un parcours d'autodidacte surprenant.

**ПИСЬМО**

*Мари написала Кларе письмо. Прочти его внимательно и ответь Мари ,указав адрес в Марселе(Marie MARTIN,19, rue du Grand Parc,13440, MARSEILLE FRANCE )*

|  |  |
| --- | --- |
| *12 décembre2016,Marseille*  *Chère Claire,*  *J’espère que tout va bien pour toi. Chez nous ça va bien . Samedi dernier je suis allé au théâtre dramatique, ou j’ai vu une pièce extraordinaire. C’était «Roméo et Juliette». Après le spectacle, le public a une ovation aux acteurs et au metteur en scène.*  *Si tu viens à Nöel chez moi, j’acheterai les billets d’avance et nous irons semble voir ce spectacle.*  *En plus, je sais que tu joueras le rôle de Juliette dans ta troupe théâtrale. A propos, comment se déroulent les répétitions ? Qui est Roméo? Décris-moi tout en détails.*  *Je t’embrasse fort.*  *Marie.* | Claire Petrova  19, rue Stara Zagora  33440 Samara  Russie |

|  |  |
| --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |